

SEASCAPE_
International journal registered
at the Court of Padova under the number
2522/2021 – November 8th, 2021.

Number:
06_ HOSPITALITY (January - June 2025)

Editor and Owner: Anteferma Edizioni Srl
Registered office: Via Asolo 12, Conegliano, TV
Mail: editorial.seascape@gmail.com

Director:
Sebastiano Venneri
Editorial and Artistic Director:
Michele Manigrasso

Editorial Board:
Stefanos Antoniadis, Emilio Antoniol, Michele Manigrasso, Sebastiano Venneri

Scientific Committee:
Rachelle Alterman, Carmen Andriani, Massimo Angrilli, Angela Barbanente, Alberto Basset, Camilo Mateo Botero, Harry Coccossis, Carlos Dias Coelho, Valter Fabietti, Romeo Farinella, Sérgio Padrão Fernandes, Carola Hein, Anna Lambertini, Stefano Landi, Stefano Margiotta, Alessandro Martinelli, Nicola Martinelli, Linda McElduff, Piero Medagli, Paola Misino, Daniela Moderini, Francesc Muñoz, Sergio Negri, João Ferreira Nunes, Diego Paltrinieri, Mario Parise, Domenico Potenza, Enzo Pranzini, Giovanni Randazzo, Michelangelo Russo, José Sanchez, Paolo Sansò, Davide Servente, Luigi Stendardo, Angelo Tursi, Edoardo Zanchini

Editorial Staff:
Giulia Motta Zanin (editor-in-chief), Matteo Almonti, Claudio Costantino, Amedeo Minischetti, Beatrice Moretti, Silvia Sivo, Silvia Tauro

Scientific Secretary:
Giulia Motta Zanin

Graphic design and layout:
Michele Manigrasso

Web design:
Amedeo Minischetti

English text reviewer:
by Editorial Staff

Circulation: 150 copies
Print ISSN: 2785-7638
Electronic ISSN: 2974-6191

Web site: www.seascape.it

Cover prize (Italy): 15 €
Subscription prize (Italy): 60 €

Printed by Skillpress, Fossata di Portogruaro

SEASCAPE © 2025 Anteferma Edizioni. Issue distributed under Licence Creative Commons Attribution - non commercial - Share alike 4.0 International



The publisher is exonerated from any responsibility for infringement of intellectual property rights relating to texts and images.



Edited by Anteferma Edizioni
in collaboration with Legambiente
and Italian Coastal Landscapes Observatory



HOSPITALITY

TRAVEL ARCHITECTURES, BETWEEN ATOPIAS AND TERRITORIAL IDENTITY

CONTRIBUTIONS BY:

MATTEO ALMONTI - STEFANOS ANTONIADIS - FEDERICO BILÒ - VALENTINA CIUFFREDA - EMILIA CORRADI - CLAUDIO COSTANTINO - KEVIN DI CHELLO ALEX GIUZIO - MICHELE MANIGRASSO - PAOLA MISINO - CRISTIAN SAMMARCO RITA SILVAGGI - FRANCESCO SAVERIO SIMONE - SILVIA TAURO - FABRIZIO TOPPETTI - LUCIO ZAZZARA

SEASCAPE is a biannual journal (in digital and print versions) that aims to represent an international reference for the exchange of knowledge and experiences about themes and problems concerning the coastal areas of the world. Every year, Seascape organizes 2 calls (one for each semester) open to the entire national and international scientific community, in order to select a shortlist of articles on specific topics. The identification of the papers to be published is entrusted to the Scientific Committee and to external scholars and takes place via a double blind peer review. Seascape has its own Code of ethics, drawn up according to the guidelines of the Committee on Publication Ethics (COPE). Seascape is committed to the respect of high standards of ethical behavior at all stages of the publication process. Authors, members of the editorial staff and members of the scientific committee, as well as publishers, are required to respect what is stated in the code of ethics.

[PUBLISHER'S NOTE - NOTA DELL'EDITORE]

L'AVVIO DI UNA NUOVA EDIZIONE
THE LAUNCH OF A NEW EDITION
Emilio ANTONIOL

[EDITORIAL - EDITORIALE]

CAMERA D'ALBERGO
HOTEL ROOM
Paola MISINO

HOSPITALITY SCIENTIFIC DOSSIER

Edited by Claudio COSTANTINO



18
25

GRUSS AUS SANTA SEVERA
OSPITALITÀ E TURISMO DELLA COSTA A NORD DI ROMA
Fabrizio TOPPETTI - Cristian SAMMARCO



26
33

LUOGHI MARINI
TRE PROGETTI DI GIANCARLO DE CARLO DEL 1961
Federico BILÒ



34
43

CONCRETE VACA(C)TIONS
FORME E IDENTITÀ OSPITALI
DAL MITO DEL MEDITERRANEO AL TURISMO GLOBALE
Stefanos ANTONIADIS



44
51

ARCHITETTURA E MEMORIA TRA IDENTITÀ E TRASFORMAZIONE
STRATEGIE DI RIUSO DELL'ALBERGO TERMALE PER INDIGENTI PIO MONTE
DELLA MISERICORDIA A CASAMICCIOLA TERME SULL'ISOLA DI ISCHIA
Emilia CORRADI



52
59

TRE ISOLE, TRE HOTEL IN DIALOGO CON LA CITTÀ
ARCHITETTURE PER L'OSPITALITÀ IN BALANS LUNGO LE SPONDE DELL'IJ AD AMSTERDAM
Claudio COSTANTINO



60
67

OSPITALITÀ PRODUTTIVA
GLI HOTEL COME NUOVI SPAZI DEL LAVORO CONTEMPORANEO
Matteo ALMONTI



68
75

LA VALORIZZAZIONE IDENTITARIA DEI VILLAGGI STORICI
STRATEGIE E STRUMENTI PER RIGENERARE LA PERCEZIONE DEI LUOGHI
Francesco Saverio SIMONE

COLUMNS/RUBRICHE

Edited by the Editorial Staff

GAZES - SGUARDI

78
101

FOTOGENIA DEGLI ECOMOSTRI
UNA MOSTRA SUL DEGRADO E GLI ABUSI EDILIZI LUNGO LE COSTE ITALIANE
Michele MANIGRASSO

COMPRESSED - COMPRESSI

102
109

GLI ECOMOSTRI VANNO IN VACANZA
I VILLAGGI TURISTICI IN CAMPANIA TRA ATOPIA E DEGRADO
Kevin DI CHELLO

110
113

DA LINEARE A LIMITATA
RIPENSARE LA CITTÀ BALNEARE ADRIATICA
Alex GIUZIO

INTERVIEWS - INTERVISTE

114
119

IL CAMMINO GRANDE DI CELESTINO IN ABRUZZO,
TRA ACCOGLIENZA, PAESAGGIO E NARRAZIONE
INTERVISTA A LUCIO ZAZZARA E RITA SILVAGGI
Silvia TAURO

BOOKS - LIBRI

120
122

ABITARE LA VACANZA.
PRATICHE CULTURALI, ARCHITETTURE E VISIONI
PER RIPENSARE I PAESAGGI DEL TURISMO
UN COMMENTO AL LIBRO DI
EMANUELE PICCARDO AND MARIA PINA USAI
Valentina CIUFFREDA